

Cari genitori, ormai siamo a casa da un mese, un mese in cui abbiamo sperato di poter tornare presto e anche il lavoro è stato per i bambini, in questa ottica, soprattutto di consolidamento di quanto già affrontato.

Adesso è il momento di impostare cose nuove e abbiamo bisogno della collaborazione di tutte le famiglie che ce la fanno. Noi proporremo un lavoro giornaliero per i bambini, (in quinta è già così) lavoro che chiede però anche per forza, l'uso, almeno in parte, dello strumento telematico e perciò la vostra supervisione. Buono è stato il ritrovarsi insieme in zoom, in ore serali proprio per raccogliere più presenze possibili dei bambini. È stato e continuerà ad essere un mezzo che genera compagnia e appartenenza.

I video sono invece usabili con meno vincoli, proprio perché vi si può accedere facilmente a qualsiasi ora. Li useremo tanto per la spiegazione. Ma non solo. Terremo il momento di Zoom, come strumento agile di lavoro con l'insegnante a gruppetti e per dare la possibilità di interagire e di correggere il compito capendo il procedimento e correggendo gli errori. Ovviamente a rotazione. Chiederemo infatti ai bambini ( e quindi a voi) di inviare i propri elaborati, che saranno guardati dagli insegnanti, proprio perché non venga meno la motivazione in loro.

Quando rimanete indietro, se non riuscite a seguire i bambini perché, e siete in tanti, lavorate in ospedale, in fabbrica o nei servizi, e noi per questo vi ringraziamo, o perché avete anche altri figli da seguire che fanno caos e non avete il giardino dove uscire, e dovete anche fare il lavoro da casa, e siete in parecchi, o non state bene, e vi assicuriamo che siete nel nostro cuore, non preoccupatevi, l'insegnante, una volta rientrati o quando voi glielo segnalerete aiuterà il vostro bambino a superare la difficoltà. Se il bimbo rimane indietro per qualche giorno, cerchi di proseguire, seguendo la sequenza indicata, senza l'assillo di recuperare.

I bambini, al di là della "voglia" dovrebbero essere in grado di fare ciò che è assegnato e il mostrarlo poi alla maestra dovrebbe essere di incentivo. Per le prossime due settimane lavoriamo così, poi ci riaggiorniamo.

Insomma non vogliamo aggiungere carico a carico, ma dare un ritmo al, ohimè lungo periodo chiusi in casa. L'insegnante vi segnala la mail a cui mandare il lavoro e a cui ricorrere con l'abituale confidenza e certezza.

Uno zoom con bambini e maestre prima e poi con i genitori sarà lo strumento fisso settimanale di confronto per noi adulti: raccontateci le cose belle che scoprite nei vostri bambini, le fatiche e le domande.

Vi diamo il calendario.

CLASSE 1 A	lunedì ore 1830
CLASSE 1 B	lunedì ore 1730
CLASSE 2 A	lunedì ore 1800
CLASSE 2 B	martedì ore 1830
CLASSE 3 A	mercoledì ore 1700
CLASSE 3 B	giovedì ore 1800
CLASSE IV A	mercoledì ore 1830
CLASSE IV B	giovedì ore 1700
CLASSE IV C	mercoledì ore 1800
CLASSE V A	venerdì ore 1830
CLASSE V B	venerdì ore 1730

Buongiorno a tutti! Rieccoci ... pronte con nuove proposte super per la settimana!!!

Un bacione Lau, Ivi, Silvia, Clara, Chiara

FARE .... E ... PENSARE ... ( questo lavoro lo puoi organizzare nel tempo che preferisci )

Ti proponiamo un lavoretto semplice semplice: procurati alcune scatolette ( tipo medicinali o formaggini o barattoli o colle, ) oppure oggetti di varie forme e misure, colora una faccia con la tempera, fai un bel timbro sul foglio bianco, infine ritaglia le forme ottenute e mettile in una busta. Con alcune forme realizza un bel quadretto incollandole su un cartoncino. Le altre ce le porterai a scuola, puoi mandarci la foto del lavoro via mail così noi vediamo quanto sei stato bravo!!!

#### **Lunedì 23 marzo:**

Sul qua arancio prepara la tabella per la **tabellina del 3** (come in classe: 22 quadretti per ciascun lato e ottieni un bel quadrato pronto da utilizzare con noi).

Ascolta la canzone di Alberto Villa "**Danzarticolo**" la trovi in you tube (*sono l'articolo da solo son ridicolo ma quando incontro il nome io non lo lascio più...*).

Esegui in colonna la scheda delle operazioni con il pallone (pdf allegato).

(**mandaci la foto del qua. via mail**).

#### **Martedì 24 marzo:**

**Leggi pag. 72-73 DEL LIBRO ROSA** e fai il lavoro di **comprensione a pag. 74.**

(lo correggiamo insieme in videochiamata)

Facciamo insieme la tabellina del 3 (guarda il video). Studiala a memoria per il martedì successivo.

#### **Mercoledì 25 marzo:**

Guarda il video degli articoli.

**Leggi pag. 76 DEL LIBRO ROSA** e circonda tutti gli articoli e il nome in matita, poi piega la pagina del quaderno blu in due colonne come a scuola e scrivi da una parte gli articoli singolari con il nome che sta loro vicino, dall'altra quelli plurali. (**mandaci la foto del qua blu via mail**).

Se vuoi puoi divertirti online con il sito **learningapps.org** scegli esercizi di ita sull'articolo determinativo (casella con una formica...) .

### Giovedì 26 marzo:

LIBRO VERDE :

**Pag. 102-103**( se li hai già fatti riguardali: sono molto utili per aguzzare l'ingegno).

PROBLEMA( non ci siamo dimenticate!!): esegui come in classe **sul qua arancione**

In questi giorni ci sono le fragole dal fruttivendolo. La mamma va a fare la spesa e compra **5** cassette. In ogni cassetta ci sono **2** cestini di fragole.

Quanti cestini compera la mamma? (**mandaci la foto del qua via mail, così possiamo correggerle**)

### Venerdì 27 marzo:

Leggi pag. 75 LIBRO ROSA , scrivi i segnali della nuova stagione poi fai un bel disegno sul qua blu. ( **mandaci foto via mail**)

PROBLEMA: esegui come in classe sul qua arancione

Giovanni ha 8 figurine, Tommaso ha il doppio delle figurine di Giovanni.

Quante figurine ha Tommaso? (**mandaci foto via mail**)

Esegui in colonna la seconda scheda delle operazioni (allegato pdf). ( **mandaci foto via mail**).

Clara:

Un po' di movimento con le indicazioni di Clara!!!! (video)

**Buon lavoro!!**

# Primoraggio

La primavera non viene quando vogliamo noi, ma quando il sole, con i suoi raggi, riesce a fare il primo buco nella coperta grigia del cielo ricamata di nuvole, sotto la quale dormono le cose della terra durante l'inverno.

Quel mattino un raggio più forte degli altri, spingi e spingi, scalda e scalda, forò la coperta grigia e andò sulla terra.

Lì vicino c'era un grande albero con le braccia aperte, nudo senza neanche una foglia: si era addormentato così e dormiva ancora.

Il raggio di luce giocò un po' fra i suoi rami, carezzò le rughe del suo tronco, scivolò giù fin dove i piedi entravano nella terra e gli disse:

“Vecchio ciliegio, sveglia! Ti ho portato la primavera! Sveglia dormiglione, è ormai l'ora, non poltrire!”.

Ma il vecchio ciliegio continuava a dormire.

Allora Primoraggio si guardò intorno, ma c'era un gran silenzio.

Si avvicinò al ruscello, che di solito cantava, e lo trovò prigioniero di una lastra di ghiaccio sottile, ma dura come il vetro.

Primoraggio lo scaldò e pian piano l'acqua si mise a scorrere, ridendo con la sua voce d'argento.

Primoraggio entrò nell'acqua e mandò scintille lucenti tutt'intorno. Poi si arrampicò sul muro di un orto e visitò le crepe e i buchi. Da un buco si affacciò una lucertola ancora tutta fredda e si allungò al sole. Primoraggio la accarezzò e il cuore della lucertola cominciò a battere sempre più forte, e lei era contenta perché era ancora viva. Intanto, la coperta bucata da Primoraggio fu bucata da un altro raggio e poi da un altro ancora.

Cento e più raggi fecero a pezzi la coperta grigia e le nuvole fuggirono.

La terra fu piena di luce.

Una formica gridò al vecchio ciliegio: “Su, dormiglione! Svegliati!”.

Il vecchio tronco sbadigliò. In quel momento un dolce calore si sparse per tutto il suo corpo: nel tronco, nelle braccia, nei piedi. “Bene” sussurrò “Sono ancora vivo. Ricominciamo a lavorare”.

E cominciò.

Mario Lodi, *Bandiera*, Einaudi Ragazzi

**1. Numera le righe del racconto. Quante sono?.**

**2. Quando arriva la primavera, secondo l'autore del racconto?**

Quando vogliamo noi.

A febbraio.

Quando il sole fa il primo buco nelle nuvole.

**3. Chi incontra per primo il raggio di sole?**

Un ruscello.

Un ciliegio.

Una lucertola.

**4. Il raggio di luce tenta di svegliare il ciliegio compiendo quattro azioni: scegli l'ordine esatto.**

Gioca fra i rami; chiama il ciliegio; scivola sulle radici; accarezza il tronco.

Gioca fra i rami; accarezza il tronco; scivola sulle radici; chiama il ciliegio.

Accarezza il tronco; scivola sulle radici; gioca fra i rami; chiama il ciliegio.

**5. Poltrire significa...**

dormire su una poltrona.

togliere la polvere.

stare senza far niente.

**6. Riconosci e sottolinea nomi, articoli, verbi, preposizioni semplici in queste frasi.**

*Primoraggio scaldò la lastra di ghiaccio sottile; l'acqua cominciò a scorrere.*

**7. Cosa sono le crepe nel muro dell'orto?**

Buchi profondi.

Spaccature, fessure.

Macchie di umido.

**8. Scegli la frase scritta correttamente.**

Il cuore della lucertola comincio a battere.

Il cuore della lucertola cominciò a batere.

Il cuore della lucertola cominciò a battere.

**9. Cosa convince il ciliegio a rimettersi al lavoro?**

La scoperta di essere ancora vivo.

Le grida della formica.

I raggi che spaccano le nuvole.

**10. Chi è il protagonista del racconto?**

Il ciliegio.

Primoraggio.

La lucertola.

## È tempo di nidi

È giunto il tempo dei nidi.

Gli uccellini, a due a due, lavorano per prepararsi una casetta: tra l'erba, sui rami, sotto le tettoie...

C'è chi taglia, chi impasta, chi intreccia. Appena il nido è pronto, le femmine depongono le uova e si mettono a covarle.

Quando i piccoli sono nati, i maschi si preoccupano di procurare loro il cibo.

Giungono finalmente i giorni dei primi voli.

Sono le mamme che fanno saltare i figli da un ramo all'altro, per insegnar loro a volare. E i voli, giorno dopo giorno, si faranno sempre più lunghi e sicuri.

Fabio Tombari, *Il libro degli animali*, Oscar Mondadori

**Procurare:** cercare e trovare.

**Giungono:** arrivano.

102
MATEMATICA
OPERARE CON I NUMERI · IL PROBLEMA
103

### Leggi e completa

**1.** Giorgio ha in tutto 15 biglie nelle due mani.  
Nella mano aperta ha 7 biglie.  
Ci sono più biglie nella mano chiusa o nella mano aperta?

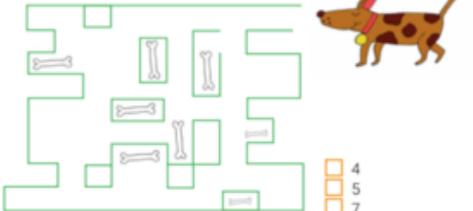
Nella mano aperta  
 Nella mano chiusa  
 Non si può sapere



**4.** Quali delle seguenti uguaglianze è corretta?

$41 = 52 - 9$      $41 = 50 - 9$      $41 = 31 + 11$

**5.** Il cane entra per prendere gli ossi.  
Quanti ossi può prendere il cane?

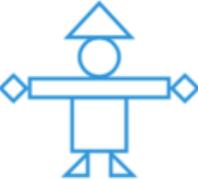


4  
 5  
 7

**6.** Qual è il numero che viene subito prima di 30?

39    31    29

**7.** Quanti triangoli vedi nella figura?



2    3    5

**2.** Questi sono gli sport preferiti dagli alunni di una classe.

Nuoto	Maria	Giorgio	Federico	Anna	Alberto	Ciro
Calcio	Luca	Andrea	Lorenzo	Marco	Vincenzo	
Basket	Valentina	Igor	Nicola	Sandro		
Pallavolo	Elisa	Maddalena	Aurora	Paola	Renata	

Quanti sono in tutto gli alunni maschi della classe?

7    12    9

**3.** Pietro deve apparecchiare la tavola.  
Per ogni piatto servono 3 posate. Completa.



Per 3 piatti servono \_\_\_ posate.

Per \_\_\_ piatti servono 15 posate.



## La terra si risveglia

La terra si era addormentata.

Una lunga pioggia leggera è scesa a cullare

la fine del suo sonno. Lei la sentiva, ma ancora non si svegliava; dolce dormire.

Sorriveva, dietro le palpebre chiuse.

La pioggia, picchiandola con lunghe dita leggere, le faceva il solletico e le diceva piano: "Svegliati!" e poi: "Su, su, è l'ora, vestiti!".

E la terra fingeva ancora di dormire,

perché nulla era più dolce di quella carezza leggera e di quel dormiveglia.

Alla fine una margheritina bianca, uno strano ciclamino e un'allegria primula hanno aperto

gli occhi ed è rimasto un odore di terra bagnata nei giardini.

Achille Campanile

## ADDIZIONI CON IL RIPORTO

Metti in colonna e calcola:

$27 + 14 = \underline{\hspace{2cm}}$

$36 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$18 + 32 = \underline{\hspace{2cm}}$

$6 + 29 = \underline{\hspace{2cm}}$

$39 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$16 + 16 = \underline{\hspace{2cm}}$

$33 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 + 35 = \underline{\hspace{2cm}}$

$29 + 16 = \underline{\hspace{2cm}}$

$15 + 28 = \underline{\hspace{2cm}}$

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

da	u

+

=

